

Zum Inhalt

Der Band stellt berühmte wie auch weniger bekannte Bilder aus Laboren, Ausstellungen, Publikationen und Filmen zusammen. Er leistet sowohl einen Beitrag zur Wissenschafts- und Kulturgeschichte des Atoms als auch eine Zusammenschau verschiedener disziplinärer Zugänge zur Zirkulation von Bildern zwischen Wissenschaft und Öffentlichkeit.