

## **Publikationsliste**

### **1. Bücher und Kataloge**

Eisenbrückenbau und Unternehmertätigkeit in Süddeutschland. Heinrich Gerber (1832-1912). Stuttgart: Steiner, 1993. (=Zeitschrift für Unternehmensgeschichte / Beiheft, 80)

Bayerns Weg in das technische Zeitalter. 125 Jahre Technische Universität München, 1868-1993. München: Hugendubel, 1993. (zus. mit Hans-Liudger Dienel)

„Zur Belustigung und Belehrung“. Experimentierbücher aus zwei Jahrhunderten. Berlin u.a.: GNT-Verlag, 2002. (zus. mit Georg Schwedt)

Theatrum Machinarum. Das technische Schaubuch der frühen Neuzeit. München: Deutsches Museum, 2008.

Die Bibliothek des Deutschen Museums. Geschichte – Sammlung – Bücherschätze. München: Deutsches Museum 2017.

Buchgeschichte. Eine Einführung. Berlin: De Gruyter Saur 2019.

### **2. Sammelwerksbeiträge und Zeitschriftenaufsätze**

#### **a) Bibliothekswesen, Buch- und Bibliotheksgeschichte**

Das Bibliothekswesen der Karls-Universität in Prag. Die dezentrale Organisationsstruktur einer 650 Jahre alten Universitätsbibliothek, in: Bibliotheksdienst 32 (1998), S. 1540-1547. (zus. mit Irmhild Schäfer)

Die Münchner Universitätsbibliothek auf dem Weg zur digitalen Bibliothek, in: Bibliotheksforum Bayern 26 (1998), S. 172-178.

JSTOR - ein Projekt zur Zeitschriftendigitalisierung in den USA, in: Zeitschrift für Bibliothekswesen und Bibliographie 46 (1999), S. 213-225.

Israels wissenschaftliches Bibliothekswesen - Geschichte und Gegenwart. Ein Beitrag zur IFLA-Konferenz in Jerusalem, in: Zeitschrift für Bibliothekswesen und Bibliographie 47 (2000), S. 255-269.

Naturwissenschaften kinderleicht. Ein Streifzug durch die Geschichte des Experimentierbuchs, in: Kultur & Technik 26 (2002), Heft 4, S. 28-31. (zus. mit Georg Schwedt)

Mehr als nur Formeln: Das technische Buch der Belle Epoque, in: Circa 1903. Artefakte in der Gründungszeit des Deutschen Museums. Hrsg. von Ulf Hashagen, Oskar Blumtritt und

Helmuth Trischler. München: Deutsches Museum, 2003, S. 78-99. (=Abhandlungen und Berichte, N.F., 19)

Forschung, Bibliothek und Archiv. Der Wissenschaftsstandort Deutsches Museum, in: Geschichte des Deutschen Museums. Akteure, Artefakte, Ausstellungen. Hrsg. von Wilhelm Füßl und Helmuth Trischler. München 2003, S. 323-361. (zus. mit Wilhelm Füßl und Helmuth Trischler)

Bücherschätze des Deutschen Museums. Deutschlands Forschungsbibliothek für Naturwissenschafts- und Technikgeschichte, in: Bibliotheksforum Bayern 31 (2003), S. 3-25.

Hundert Jahre Bibliothek des Deutschen Museums. Forschungsbibliothek für Naturwissenschafts- und Technikgeschichte, in: Zeitschrift für Bibliothekswesen und Bibliographie 50 (2003), S. 260-268.

„Bibliophiles aus Naturwissenschaften und Technik“ im Deutschen Museum, in: Aus dem Antiquariat N.F. 3 (2005), S. 51-52.

Experimentierbücher für Kinder und Jugendliche seit der Spätaufklärung, in: Aus dem Antiquariat N.F. 3 (2005), S. 364-372.

Technische Werksbüchereien in deutschen Grossunternehmen 1870 bis 1990, in: Ferrum - Nachrichten aus der Eisenbibliothek Nr. 78 (2006), S. 82-92.

Fachliteratur für Hüttenleute. Technische Werksbüchereien in der Eisen- und Stahlindustrie, in: Stahl und Eisen 127 (2007), Heft 2, S. 88-90.

Die Maschinenbücher – Technische Schaubücher der Frühneuzeit, in: Aus dem Antiquariat N.F. 5 (2007), S. 98-109.

75 Jahre Bibliothek auf der Münchner Museumsinsel, in: Kultur & Technik 31 (2007), Heft 2, S. 50-54.

Ein unschätzbare Fundus für Laien und Experten, in: Unser Bayern 56 (2007), Heft 4, S. 10-13.

„Dampf und Elektrizität“ – Deutschlands technische Literatur im späten Kaiserreich, in: Aus dem Antiquariat N.F. 6 (2008), S. 227-241.

„Einer gründlichen Nachprüfung unterzogen“ – Die Bibliothek des Deutschen Museums in der NS-Zeit, in: Bibliotheken in der NS-Zeit. Provenienzforschung und Bibliotheksgeschichte. Hrsg. von Stefan Alker, Christina Köstner und Markus Stumpf. Göttingen 2008, S. 147-160.

Technische Zeitschriften und Industrialisierung – Deutschlands technische Zeitschriftenkultur bis zum Ersten Weltkrieg, in: Aus dem Antiquariat N.F. 7 (2009), S. 71-84.

»Eine Bildungsanstalt für alle Stände unseres Volkes«. Die Bibliothek des Deutschen Museums in der Zeit des Nationalsozialismus, in: Das Deutsche Museum im Nationalsozialismus – eine Bestandsaufnahme. Hrsg. von Elisabeth Vaupel und Stefan Wolff. Göttingen 2010, S. 244-286. (=Abhandlungen und Berichte, N.F., 27)

Für Praxis und Wissenschaft – die Zeitschrift »Stahl und Eisen«, in: 150 Jahre Stahlinstitut VDEh – 1860-2010. Hrsg. von Helmut Maier, Andreas Zilt und Manfred Rasch. Essen 2010, S. 483-503.

Reales und Phantastisches aus der Welt der Technik. Die technische Literatur bis zum Ende des 18. Jahrhunderts, in: Imprimatur – Ein Jahrbuch für Bücherfreunde N.F. 22 (2011), S. 9-36.

Jacob Leupolds »Theatrum machinarum« - Die erste technische Enzyklopädie, in: Librarium – Zeitschrift der Schweizerischen Bibliophilen-Gesellschaft 54 (2011), S. 95-111.

Vom »Physikalischen Kinderfreund« und dem »Radiomann«. Beispiele für das Genre Experimentierbuch, in: Imprimatur – Ein Jahrbuch für Bücherfreunde N.F. 23 (2013), S. 61-74.

Die Erfindung des Erfinders – Der Weg der Handschriften Leonardos an die Öffentlichkeit, in: Leonardo da Vinci. Vorbild, Natur, Zeichnungen und Modelle. Hrsg. von Patrick Boucheiron und Claudio Giorgione. München: Hirmer 2013, S. 16-27.

Die Bibliothek – Bücher aus fünf Jahrhunderten. In Technik, Welt, Wandel – Die Sammlungen des Deutschen Museums. Hrsg. von Wolfgang M. Heckl. München: Deutsches Museum 2014, S. 282-285.

Das Forum Spezialbibliotheken im Bibliotheksverbund Bayern, in: Bibliotheksforum Bayern N.F. 8 (2014), S. 6-7. (zus. mit Rolf Griebel, Jutta Reusch, Daniel Schlögl)

Ein neuer Weg der Wissenschaftskommunikation – die Anfänge der wissenschaftlichen Zeitschrift im 17. Jahrhundert, in: Imprimatur – Ein Jahrbuch für Bücherfreunde N.F. 24 (2015), S. 221-242.

Georg Ernst contra Julius Springer – Zeitschriften zum Eisenbetonbau, in: Museum aus gegossenem Stein – Betonbaugeschichte im Deutschen Museum. Hrsg. von Dirk Bühler unter Mitarbeit von Hartwig Schmidt und Helmut Hilz. München: Deutsches Museum 2015, S. 150-161.

Die »Bibliothek Ernst Mach« – Wege einer Sammlung, in: Licht und Schatten. Ernst Mach – Ludwig Mach. Hrsg. von Wilhelm Füßl und Johannes-Geert Hagmann. München: Deutsches Museum 2017, S. 57-65.

Neue Services für die Technikgeschichte – Fachinformationsdienst Geschichtswissenschaft (FID), in: Technikgeschichte 85 (2018), S. 195-201. (zus. mit Eva Bunge)

Theatrum Machinarum – The Machine Book of the Early Modern Era. In: Actes et Communications / Association Internationale de Bibliophilie XXVIIIe Congrès 28 (2019), S. 115-133.

*In der Rubrik „Bibliophile Kostbarkeiten“ (in: Kultur & Technik – Das Magazin aus dem Deutschen Museum)*

Jean-Rodolphe Perronets Brückenbuch, in: Kultur & Technik 27 (2003), Heft 1, S. 61.

Das Polytechnische Journal, in: Kultur & Technik 27 (2003), Heft 2, S. 58.

Hevelius Selenographia, in: Kultur & Technik 27 (2003), Heft 3, S. 63.

Schweben im blauen Zenith, in: Kultur & Technik 27 (2003), Heft 4, S. 60.

Vannoccio Biringuccios „De la Pirotechnia“, in: Kultur & Technik 28 (2004), Heft 1, S. 59.

Das Frühwerk der Biophysik – Borellis „De motu animalium“, in: Kultur & Technik 28 (2004), Heft 2, S. 43.

Phythanthoza Iconographia – Weinmanns Prachtwerk der botanischen Literatur, in: Kultur & Technik 28 (2004), Heft 3, S. 44.

„Harmonia Macrocosmica“. Andreas Cellarius: ein Meisterwerk unter den Himmelsatlanten, in: Kultur & Technik 28 (2004), Heft 4, S. 48-49.

Eine Ikone der Fotografiegeschichte. Daguerres „Historique et Description des Procédés de Daguerreotypie et du Diorama“, in: Kultur & Technik 29 (2005), Heft 1, S. 43.

Die „Annalen der Physik“, in: Kultur & Technik 29 (2005), Heft 2, S. 46-47.

Daniel Bernoullis Hydrodynamica, in: Kultur & Technik 29 (2005), Heft 3, S. 19.

Musiktheorie eines Universalgenies, in: Kultur & Technik 29 (2005), Heft 4, S. 27-28.

Meisterparfümeur Rimmels Longseller – The book of perfumes, in: Kultur & Technik 30 (2006), Heft 1, S. 38-39.

Georgius Agricola - Arzt und Montanist: 450 Jahre „De re metallica“, in: Kultur & Technik 30 (2006), Heft 2, S. 46-47.

Ein Panorama der Handwerksberufe – Voits Beschreibung »der gemeinnützlichsten Künste und Handwerke«, in: Kultur & Technik 30 (2006), Heft 3, S. 40.

Gedruckte Perspektiven, in: Kultur & Technik 30 (2006), Heft 4, S. 34-35.

Bélidors „Architecture hydraulique“, in: Kultur & Technik 31 (2007), Heft 1, S. 34-35.

Vitruvs „De architectura libri decem“, in: Kultur & Technik 31 (2007), Heft 4, S. 14-15.

Schwimmpanzer und Dampfbläser. Technische Schaubücher der frühen Neuzeit, in: Kultur & Technik 32 (2008), Heft 2, S. 10-12.

Brückenbeschreibungen aus dem Spätbarock. Carl Christian Schramms Werk über spektakuläre Brückenbauten seiner Zeit, in: Kultur & Technik 32 (2008), Heft 3, S. 20-21.

„Theatrum Orbis Terrarum“. Ortelius' frühes Meisterwerk der Kartografie, in: Kultur & Technik 32 (2008), Heft 4, S. 40-41.

Astronomisches für den Kaiser. Peter Apians Astronomicum Caesareum, in: Kultur & Technik 33 (2009), Heft 1, S. 42-43.

Wissenschaft für Groß und Klein – Populäre Sachbücher zur Astronomie aus dem 18. Jahrhundert, in: Kultur & Technik 33 (2009), Heft 3, S. 46-47.

Wie Bücher das Weltbild erschüttern - Nicolaus Copernicus' „De revolutionibus“ und Charles Darwins „On the Origin of Species“, in: Kultur & Technik 33 (2009), Heft 4, S. 17-19.

Ein Frühwerk der Eisenbahnliteratur. Baaders »Neues System der fortschaffenden Mechanik«, in: Kultur & Technik 34 (2010), Heft 3, S. 29-31.

Lumpenmangel - Jacob Christian Schäffers Suche nach Ersatzstoffen für die Papierproduktion, in: Kultur & Technik 35 (2011), Heft 2, S. 38-39.

Gauß und Goethe –Sammlung Helmut Fischer, in: Kultur & Technik 35 (2011), Heft 3, S. 41-43.

Die Medienrevolution, in: Kultur & Technik 39 (2015), Heft 2, S. 46-51.

Georgius Agricola und das Deutsche Museum, in: Kultur & Technik 44 (2020), Heft 1, S. 33-35.

Energiesparen in der Frühen Neuzeit. Georg Andreas Böcklers Ratgeber für den Ofenbau, in: Kultur & Technik 44 (2020), Heft 2, S. 42-43.

## **b) Technik- und Wirtschaftsgeschichte**

Nikodem Caro (1871-1935). Wissenschaftler und Industrieller, in: Geschichte und Kultur der Juden in Bayern. Lebensläufe. Hrsg. von Manfred Treml u.a.. München: Haus der Bayerischen Geschichte, 1988, S. 281-284. (=Veröffentlichungen zur bayerischen Geschichte und Kultur, 18)

Dem Fortschritt eine Gasse. 125 Jahre Technische Universität München, in: Kultur & Technik 17 (1993). S. 14-21. (zus. mit Hans-Liudger Dienel)

Weihenstephan: Landwirte- und Brauerausbildung mit Tradition, in: Technische Universität München. Annäherungen an ihre Geschichte. Hrsg. von Ulrich Wengenroth. München, 1993, S. 143-155. (=Faktum, 1)

Wirtschaftswissenschaften an einer TH. Das Beispiel München, in: Technische Universität München. Annäherungen an ihre Geschichte. Hrsg. von Ulrich Wengenroth. München 1993, S. 157-172. (=Faktum, 1)

Die heimliche Industriestadt. Münchens Wirtschaft, 1886-1914, in: Münchner Wirtschaftschronik. Hrsg. von der Gesellschaft für Wirtschaftsdokumentationen. Wien u.a.: GFW-Verl., 1994, S. 141-168.

Technikgeschichte und Wirtschaftsgeschichte, in: Blätter für Technikgeschichte 57/58 (1995/96), S. 133-144. (zus. mit Stephan L. Lindner)

Benckiser - Eisenbrückenbau für Baden, in: Pforzheim im 19. und 20. Jahrhundert. Bausteine zur modernen Stadtgeschichte. Hrsg. von Hans-Peter Becht. Sigmaringen: Thorbecke, 1996, S. 119-131. (=Pforzheimer Geschichtsblätter, 8)

Die Maffeischen Werkstätten in Regensburg (1853-1881): Werft und Brückenbauwerkstätte auf dem Unteren Wöhrd. Ein Beitrag zur Industrie- und Technikgeschichte Ostbayerns, in:

Verhandlungen des Historischen Vereins für Oberpfalz und Regensburg 137 (1997), S. 125-143.

„Hält die Brücke?“ Der Eisen- und Stahlbrückenbau des 19. Jahrhunderts zwischen Erfahrungswissen und Wissenschaft, in: Oszillationen. Naturwissenschaftler und Ingenieure zwischen Forschung und Markt. Hrsg. von Ivo Schneider, Helmuth Trischler und Ulrich Wengenroth. München, Wien: Oldenbourg, 2000, S. 95-110. (=Abhandlungen und Berichte, N.F., 13)

Museum mit frischem Gesicht. Geschichte und Neugestaltung des Wiener Technikmuseums, in: Kultur & Technik 24 (2000), Heft 3, S. 52-57.

Heinrich Gerber. Bauingenieur, Wissenschaftler und Unternehmer, in: Deutsche Bauzeitung 135 (2001), Heft 6, S. 113-117.

Friedrich August v. Pauli, in: Neue Deutsche Biographie, Bd. 20. Berlin: Duncker & Humblot 2001, S. 121.

Friedrich August von Pauli. Pionier des Eisenbahnbrückenbaus in Süddeutschland, in: Deutsche Bauzeitung 136 (2002), Heft 6, S. 113-120.

Carl Friedrich von Wiebeking. Ein früher Vertreter des modernen Bauingenieurwesens, in: Deutsche Bauzeitung 138 (2004), Heft 8, S. 74-79.

Sfruttamento delle forze idrauliche e industrializzazione in Baviera meridionale, in: Energia e sviluppo in area alpina, secoli XIX-XX. Hrsg. von Andrea Bonoldi und Andrea Leonardi. Mailand 2004, S. 197-216.

Heinrich Gerber – Ingenieur und Unternehmer, in: VSVI-Journal (Tagungsband Technikgeschichte für Ingenieure – Die Wurzeln des modernen Brückenbaus), 2004, S. 9-11.

Das Bauingenieurwesen, in: Die Technische Hochschule München im Nationalsozialismus. Hrsg. von Wolfgang A. Herrmann und Winfried Nerdinger. München: TUM. University Press und NS-Dokumentationszentrum München, 2018, S. 190-195.

Bauingenieure im Einsatz für Rüstung und Kriegswirtschaft, in: Die Technische Hochschule München im Nationalsozialismus. Hrsg. von Wolfgang A. Herrmann und Winfried Nerdinger. München: TUM. University Press und NS-Dokumentationszentrum München, 2018, S. 196-201. (zus. mit Andreas Eichmüller)

### **3. Rezensionen**

In: Technikgeschichte 65 (1998), S. 66-67.

(Kranakis, Eda: Constructing a Bridge – An Exploration of Engineering Culture, Design and Research in Nineteenth-Century France and America. Cambridge/ Mass. 1997; Stiglat, Klaus: Brücken am Weg. Frühe Brücken aus Eisen und Beton in Deutschland und Frankreich. Berlin 1996)

In: Technikgeschichte 66 (1999), S. 147-148.

(Deutinger, Stephan: Bayerns Weg zur Eisenbahn – Joseph Baader und die Frühzeit der Eisenbahn in Bayern 1800 bis 1835. St. Ottilien 1997)

Die Bücherflut der Frühen Neuzeit im Spiegel der philosophischen und wissenschaftlichen Literatur. In: IASLonline ([http://iasl.uni-muenchen.de/rezensio/liste/Hilz9783484366190\\_1904.html](http://iasl.uni-muenchen.de/rezensio/liste/Hilz9783484366190_1904.html))

(Werle, Dirk: Copia librorum. Problemgeschichte imaginerter Bibliotheken 1580-1630. Tübingen 2007. (=Frühe Neuzeit 119))

## **Vortragsliste**

Heinrich Gerber (1832-1912) – Eisenbrückenbau und Unternehmertätigkeit in Süddeutschland im 19. Jahrhundert. München, Deutsches Museum, 22. November 1993.

Wirtschaft und Wirtschaftswissenschaften im 18. Jahrhundert – Vom Merkantilismus zur Industriellen Revolution. München, Seminar für Antiquare, 12. Juni 1998.

Die Klassik der Volkswirtschaftslehre. Die Wirtschaftswissenschaften in der Zeit der europäischen Frühindustrialisierung. München, Seminar für Antiquare, 13. Mai 1999.

Vom Bandkatalog zum Internet – Rechercheinstrumente technisch-naturwissenschaftlicher Bibliotheken im Wandel. Düsseldorf, Technikgeschichtliche Jahrestagung des VDI, 9. März 2000.

Geschichte der Nationalökonomie von der Romantik bis zu Karl Marx. München, Seminar für Antiquare, 26. Mai 2000.

Regensburger Eisen- und Stahlbrücken des 19. und frühen 20. Jahrhunderts. Regensburg, Regensburger Herbstsymposium, 25. November 2000.

Die Bibliothek des Deutschen Museums in München – Forschungsbibliothek für Naturwissenschafts- und Technikgeschichte. Hannover, Technische Universität, 6. März 2001.

Literatur aus der Frühzeit der Luftfahrt. München, Seminar für Antiquare, 10. Mai 2002.

Wasserkraft und elektrochemische Industrie in Südbayern. Trient, Universität, Convegno „Energia e sviluppo in area alpina secoli XIX-XX“, 20. September 2002.

Die Problematik der Altbestandserhaltung am Beispiel der Bibliothek des Deutschen Museums. Speyer, Forschungsinstitut für öffentliche Verwaltung, 4. Jahrestreffen des Arbeitskreises Bibliotheken und Informationseinrichtungen der Leibniz-Gemeinschaft, 17. Oktober 2003.

Heinrich Gerber – Ingenieur und Unternehmer. Friedberg/Hessen, Vereinigung der Straßenbau- und Verkehrsingenieure in Hessen, Seminar Technikgeschichte für Ingenieure – Die Wurzeln des modernen Brückenbaus, 21. April 2004.

Das technische Buch der Belle Époque. München, Seminar für Antiquare, 27. Mai 2005.

Die Rolle technischer Bibliotheken in deutschen Großunternehmen 1870-1990. Schlatt (Schweiz), Eisenbibliothek, Technikgeschichtliche Tagung „Vom Schwarzen Brett zum Internet“, 5. November 2005.

Die Rolle technischer Bibliotheken in deutschen Großunternehmen 1870 bis zur Gegenwart. Düsseldorf, Stahlzentrum, Tagung „Wissensnetzwerke im Wandel der Zeit – 125 Jahre Stahl und Eisen“, 20. Juli 2006.

Pflanzen in Büchern – Bücher zu Botanik und Gartenbau in der Bibliothek des Deutschen Museums. München, Seminar für Antiquare, 18. Mai 2007.

„Einer gründlichen Überprüfung unterzogen“ – Die Bibliothek des Deutschen Museums in der NS-Zeit. Wien, Universität, Internationale Tagung „Bibliotheken in der NS-Zeit – Provenienzforschung und Bibliotheksgeschichte“, 26. März 2008.

Digitisation in a Medium-Sized Library – The Example of the Deutsches Museum Library (zus. mit Christian Knoop). München, Rachel Carson Center „Best Practices in Digital Humanities Projects“, 19. und 27. März 2010.

Die diversen Hüter des kulturellen Erbes und ihr Beitrag zur Wissenschaft. Jülich, Zentralbibliothek im Forschungszentrum Jülich, 33. Arbeits- und Fortbildungstagung der Arbeitsgemeinschaft der Spezialbibliotheken, 10. November 2011.

The Knowledge Base of Industrial Research – The Rise and Decline of the Industrial Library. Manchester, Universität, 24th International Congress of History of Science, Technology and Medicine, 24. Juli 2013.

Machine Books. München, Deutsches Museum, International Association of Bibliophiles, 28. Kongress, 18. September 2013.

Carl Friedrich von Wiebeking (1762-1842) – Bayerns Ingenieurbau im frühen 19. Jahrhundert, München, Oskar von Miller-Forum, 11. Februar 2014.

Les bibliothèques techniques dans les pays germanophones au XVIIIème et XIXème siècle, Paris, Colloque international, Le livre et les techniques avant le XXème siècle. À l'échelle du monde, 20. Juni 2014.

Der Ingenieur Leonardo da Vinci – Die Entdeckung eines Erfinders, St. Gallen, Universität und St. Gallische Naturwissenschaftliche Gesellschaft, Ringvorlesung »Natur als Vorbild und Inspiration«, 22. April 2015.

München, Bayerische Staatsbibliothek, Tagung »Bücher, Daten, Dienste – welche Fachinformation braucht die Geschichtswissenschaft?«, 23.11.: Fachinformationsdienst Geschichtswissenschaft: Erwerbung, Recherche, Dokumentzugriff (zus. m. G. Horstkemper).

Braunschweig, Technische Universität, Ges. f. Technikgesch., »Technisierte Umwelten«, 20.5.: Neue Angebote für die Technikgeschichte – Fachinformationsdienst Geschichtswissenschaft.



München, Institut für Zeitgeschichte, Tagung »Deutsche Historische Bibliografie. Präsentation, Partner und Perspektiven.«, 25.10.: Vom Zettelkatalog zur DHB. Sacherschließung für die Wissenschafts- und Technikgeschichte.

München, Bayerische Staatsbibliothek, Tagung »Zu Klions Diensten«, 21.11.: Das Tor zur Geschichtsforschung, zur Technikgeschichte und vielem mehr (zus. m. W. Herr).

München, Museumspädagogisches Zentrum, »Bundesvolontärstagung 2018«, 2.3.: Was kennzeichnet ein integriertes Forschungsmuseum? Antworten am Beispiel des Deutschen Museums.

Dachau, Neue Galerie, »MINT im Museum«, 2.5.: Praxisbeispiel – Bibliothek des Deutschen Museums.

Glauchau, Stadttheater Glauchau, Jahrestagung der Georg-Agricola-Gesellschaft für Technikgeschichte und Industriekultur (GAG), »Georgius Agricola (1494–1555) aus Glauchau«, 23.-25.8.: Der Klassiker der Montanliteratur und seine Rezeptionsgeschichte – „De re metallica“ und die Gründung der Georg-Agricola-Gesellschaft.

Glauchau, Stadttheater Glauchau, Jahrestagung der Georg-Agricola-Gesellschaft für Technikgeschichte und Industriekultur (GAG), »Georgius Agricola (1494–1555) aus Glauchau«, 23.-25.8.: Der Fachinformationsdienst Geschichtswissenschaft.