

Vorträge

Elsässer C, Pamplona M, Micheluz A, Montag P, Grosse CU. (2019). *Die Alterung und Bewahrung von 3D-Objekten aus Cellulosenitrat: Möglichkeiten und Grenzen*. Konferenz »Kunststoffe für die Ewigkeit? Historische Ausstellungssikonen erforschen und erhalten«, DHMD, Dresden, 19.-20. Sep. 2019.

Micheluz A, Elsässer C, Pamplona M. (2019). *Challenges in Characterization of 3D-Cellulose Nitrate Objects by EGA-MS and TD-Py/GCMS*. Konferenz »The 9th Workshop and Meeting of the Users' Group for Mass Spectrometry and Chromatography«, National Gallery of Canada, Ottawa, 3.-7. Jun. 2019.

Micheluz A, Elsässer C, Montag P, Pamplona M. (2019). *Challenges in Characterization of 3D-Cellulose Nitrate Objects: Experimental Design and Preliminary Results*. Konferenz »The Plastics Heritage Congress 2019: History, Limits and Possibilities«, CIUHCT, Lissabon, 29.-31. Mai 2019.

Elsässer C, Micheluz A, Pamplona M, Montag P, Donner T, Grosse CU. (2019). *Challenges and Opportunities in Assessing the Effectiveness and Harmfulness of Storage Conditions for Three Dimensional Cellulose Nitrate Museums Objects*. Research Seminar »Young Hipom Professionals (YHIP 2019) Summer School/Research Seminar on Historic Polymeric Materials (HIPOMS)«, FCT NOVA, Lissabon, 27.-28. Mai 2019.

Elsässer C. (2019). *Cold Storage of Three-Dimensional Artefacts Made of Cellulose Nitrate*. 1st Expert Meeting, Deutsches Museum, München, 8. Jul. 2019.

Elsässer C, Pamplona M, Micheluz A. (2018). *Erkennen von Kunststoffen*. Vorlesungsreihe »Kunststoffe«, TUM Lehrstuhl für Restaurierung, Kunsttechnologie und Konservierungswissenschaft, München, 23. Nov. 2018.

Elsässer C. (2018). *Bestimmung von Cellulosenitrat in Filmnegativen mittels FTIR-Spektroskopie*. Workshop »Spektralanalyse«, Deutsches Museum, München, 25. Okt. 2018.

Elsässer C. (2018). *Kunststoffe in Radios - Zwischen Faszination und Restaurierungsproblematik*. Interaktive Vortragsreihe »Europäisches Kulturerbejahr«, Deutsches Museum, München, 25., 27. Sep., 2., 4. Okt. 2018.

Elsässer C. (2018). *Problematiken des Kunststoffzerfalls im musealen Bereich*. Oberseminar, TUM Lehrstuhl für Zerstörungsfreie Prüfung, München, 30. Mai 2018.

Elsässer C, Pamplona M, Bechthold T. (2017). *Radios - From Bakelite to Silicone Rubber*. Konferenz »Future Talks 017. The Silver Edition. Visions. Innovation in Technology and Conservation of the Modern«, München, 11. – 13. Okt. 2017.

Elsässer C. (2017). *Kunststoffe in der Radiosammlung des Deutschen Museums*. Arbeitskreis Forschung, Deutsches Museum, München, 27. Jun. 2017.

Elsässer C. (2016). *Überblick über die Verarbeitung von Kunststoffen und deren charakteristischen Schäden*. Vorlesungsreihe »Kunststoffe«, TUM Lehrstuhl für Restaurierung, Kunsttechnologie und Konservierungswissenschaft, München, 21. Nov. 2016.