



Tagung: Gesellschaftliche Prozesse ausstellen

Donnerstag, 4. Mai 2023

13.00 – 13.15 Uhr Begrüßung

Themenblock I:

Ausstellungskonzepte im Fokus

- **13.15 – 13.45 Uhr**
Sophie Kühnlenz (Universität Erfurt):
Von neuen Fragen, leeren Vitrinen und multiplen Perspektiven: Wie lässt sich Kontroversität ausstellen?
- **13.45 – 14.15 Uhr**
Sarah Kellberg (Leibniz-Institut für die Pädagogik der Naturwissenschaften und Mathematik):
energie.wenden. Eine interaktive sozialwissenschaftlich orientierte Sonderausstellung des Deutschen Museums zur Förderung der Teilhabe an der Energiewende
- **14.15 – 14.45 Uhr** Diskussion Themenblock I
- **14.45 – 15.15 Uhr** Pause

Themenblock II:

Besucher*innen im Fokus

- **15.15 – 15.45 Uhr**
Agnes Obenhuber, Maaike van Rijn
(Landesmuseum Württemberg, Stuttgart):
Inszenierung, Interaktion und Immersion statt Objektschau? Die Erlebnisausstellung „Protest! Von der Wut zur Bewegung“
- **15.45 – 16.15 Uhr**
Bettina Habsburg-Lothringen
(Museum für Geschichte am Joanneum, Graz):
Ausstellungen über Menschen und für Menschen von heute
- **16.15 – 16.45 Uhr** Diskussion Themenblock II
- **16.45 – 17.15 Uhr** Pause
- **17.15 Uhr**
Keynotevortrag
Daniela Döring (Hochschule Merseburg):
Offene Prozesse? Wissenschaftsausstellungen zwischen (Selbst-)Kritik und Legitimierung der Institution
- **19.00 Uhr** Gemeinsames Abendessen

Freitag, 5. Mai 2023

09.00 – 10.30 Uhr Morgenprogramm:
Führung durch die Ausstellungen des Deutschen Museums

10.30 – 11.00 Uhr Pause

Themenblock III:

Perspektiven wechseln

- **11.00 – 11.30 Uhr**
Anna Jungmayr, Alina Strmljan (Wien Museum):
Im Rahmen des Möglichen?! Erinnerungskulturelle Konflikte ausstellen zwischen Bewahren und Entsakralisieren
- **11.30 – 12.00 Uhr**
Rebecca Giesemann (Technischen Museum Wien):
Gesellschaftliche Prozesse im Museum. Konzepte und Überlegungen zur neuen Wissenschaftsausstellung im Technischen Museum Wien
- **12.00 – 12.30 Uhr** Diskussion Themenblock III
- **12.30 – 13.30 Uhr** Mittagspause

Themenblock IV:

Zukunft ausstellen

- **13.30 – 13:50 Uhr**
Rosalina Babourkova, Stefanie Borgmann (Futurium Berlin):
Von Mensch, Natur und Technik: Zukünfte in komplexen Zusammenhängen ausstellen. Erfahrungen aus der Ausstellung des Futurium
- **13:50 – 14:10 Uhr**
Dagny Müller (Deutsches Museum Nürnberg):
Baby à la Carte – Wie wir Besucher:innen auf die Reise in eine mögliche Zukunft unserer Gesellschaft schicken
- **14:10 – 14.30 Uhr**
Andrea Wieloch
(Brandenburgische Gesellschaft für Kultur und Geschichte):
Die Ausstellung als Ort der Produktion: „MORGEN in Brandenburg. Werkstatt für Zukünfte“
- **14.30 – 15.00 Uhr** Diskussion Themenblock IV
- **15.00 Uhr** Abschluss