

DM, Jahresbericht 2025 Bereich Forschung

»Datenteil«: **Vorträge/Präsentationen**, **Abschlüsse**, **Auszeichnungen**, **Lehrtätigkeiten**
Hinweise

Bitte mailen Sie die Word-Datei mit Ihren Angaben an
d.messerschmid-franzen@deutsches-museum.de bis zum 1.12.2025

Vorträge/Präsentationen im Jahr 2025 (vgl. Jb 2024, S. 92–101)

Meldung von allen Wissenschaftlichen MitarbeiterInnen

Bitte **sortieren** Sie Ihre Vorträge **chronologisch aufsteigend**: die frühesten/ältesten zuerst!
Englische Titel bitte in **Großschreibung** (französische, ital., spanische etc. aber nicht).

Die Angaben sollten eindeutig, aber so kurz wie möglich sein; bei Erstnennung bitte den **vollständigen Namen** von Institutionen o.ä. und in Klammern dahinter die geläufige **Abkürzung**.

Bitte **stimmen Sie sich im Vorfeld mit KollegInnen untereinander ab**, z.B. zu Vorträgen auf Konferenzen, bei denen Sie zu mehreren waren oder gemeinsam vorgetragen haben.

Falls ein Vortrag nur **online oder** auch online (= **hybrid**) stattfand, geben dies bitte in Klammern am Schluss mit an; bitte keinen Zusatz bei Vorträgen rein in Präsenz vor Ort!

Schema:

Ihr eigener Nachname, Vorname

Stadt [Land nur wenn dieses uneindeutig ist (z.B. Cambridge: USA oder UK?); auch bei online- oder hybrid-Veranstaltungen Ort der maßgeblichen ausrichtenden Institution], **ausrichtende Institution** [wenn diese Mitveranstalter ist und immer, wenn es das DM ist] **bzw. Veranstalter** bzw. Art oder Rahmen der Veranstaltung [jeweils gerne abgekürzt], »**Titel v. Tagung/Workshops/Konferenz o.ä.**« [inhaltliche Titel, nicht nur »Jahrestagung«; ohne Untertitel; in frz. Anführungsstrichen], **Datum** [nur der gesamten Konferenz, nicht des einzelnen Vortrags, in folgender Form: Tag.(ggf. Monat)–Tag.Monat]: **Titel des eigenen Vortrags** [nicht in Anführungszeichen] ([ggf.] **mit Vortragende/r** [Vorname abgekürzt Nachname]) [ggf. zudem (online) oder (hybrid)].

Beispiele:

Bunge, Eva

Stuttgart, Hochschule der Medien, Webinar-Reihe »Open Up!«, 3.11.: Citizen Science in Bibliotheken (online).

Krämer, Fabian

Coventry, University of Warwick, Konferenz »Scientiae 2013«, 18.–20.4.: Lists as External Repositories in Renaissance Natural History: The Case of Ulisse Aldrovandi (mit X. Mustermensch, hybrid).

Krebs, Stefan

Dresden, Sächsische Landesbibliothek – Staats- und Universitätsbibliothek, Jahrestagung der GTG, 10.–12.5.: Die Sinnlichkeit der Technik: Einführung in das Tagungsthema.
Wuppertal, Bergische Universität, Kolloquium des IZWT, 11.12.: Sonic Skills: Hören als Gegenstand der Technik- und Wissenschaftsgeschichte an der Universität Wuppertal.

Nickelsen, Kärin

Halle/Saale, Leopoldina, Wissenschaftshistorisches Seminar, 9.4.: Otto Warburg, die Quanten und die Photosynthese.

Kloster Seeon, LMU, Promotionskolleg »ProLit«, Workshop »Literatur und Wissen«, 5.7.: Animal faber. Oder: »Das Tier hier spricht!«. Wissenschaftsdiskurse in Karel Čapeks *Krieg mit den Molchen* (1936).

Jena, Friedrich-Schiller-Universität, Jahrestagung der DGGMNT (Deutsche Gesellschaft für Geschichte der Medizin, Naturwissenschaft und Technik), 27.–29.9.: The Elucidation of Photosynthesis Between Physics, Chemistry and Biology.

Pfau, Dinah

München, Driburger Kreis, Nachwuchstagung »Toxikalität«, 23.–24. 9.: Wie lässt sich KI-Geschichte schreiben? (mit F. Müller, J. Tschandl, online).

Sauter, Johannes

München, 1E9, Konferenz, »A New Humanity«, 11.–12.11.: Digital, vernetzt und immersiv: Das Museum der Zukunft (mit A. Geipel u.a., hybrid).

Akademische Abschlüsse im Jahr 2025 (vgl. Jb 2024, S. 104)

Meldung von allen außer Scholars i.R. und Senior Researchern

Eigene abgeschlossene Promotion oder Habilitation, nicht sonstige betreute Arbeiten

Schema:

Offizieller akademischer **Titel** (ab Dr./PhD; mit Spezifikation wie rer. nat. o.ä.) **Vorname Nachname**
Art des Abschlusses, Hochschule, Fakultät, Thema

Beispiel:

Dr. phil. Sabina Muminovic

Abschluss der Promotion an der EUF Flensburg, Institut für mathematische und naturwissenschaftliche und technische Bildung. Thema der Dissertation: Die Kraft des Robert Hooke.

Wissenschaftliche Auszeichnungen, Ehrungen, Preise im Jahr 2025 (vgl. Jb 2024, S. 104) **Meldung von allen außer Scholars in Residence**

Schema:

Akademischer Titel Vorname Nachname
Institution, Art der Auszeichnung [oder Auszeichnung wofür]

Beispiele:

Prof. Dr. Jürgen Teichmann

Verein Deutscher Ingenieure (VDI), Goldene Medaille für Verdienste um Technik und Bildung

Melanie Jahreis, Sara Marquart, Dr. Nina Möllers

DM Publikationspreis (»Bildungspreis«) 2019 für: Kosmos Kaffee (deutsche Ausgabe) und Cosmos Coffee (englische Ausgabe). München: Deutsches Museum 2019, 201 S.

Akademische Lehrtätigkeit im Jahr 2025 (vgl. Jb 2024, S. 104)

Meldung nur von DM-Angestellten/Beamten (auch ehemaligen) sowie VolontärInnen;
nicht jedoch von MitarbeiterInnen der Kooperationsinstitute und Scholars

Schema:

Akademischer Titel Vorname Nachname

Institution, Fakultät bzw. Fachgebiet/Fachbereich

Beispiele:

PD Dr. Ulf Hashagen

LMU München, Wissenschafts- und Technikgeschichte

Dr. Helmut Hilz

Bibliotheksakademie Bayern, Buchgeschichte

Hochschule für den öffentlichen Dienst in Bayern (HföD), Fachbereich Archiv- und
Bibliothekswesen

PD Dr. Markus Lackinger

TU München, TUM School of Social Sciences and Technology

TU München, Physik-Department

LMU München, Geowissenschaften

Hochschule München, Fakultät für angewandte Naturwissenschaften und Mechatronik